

APOYOS CAMPUS CURSO 2017/2018

GRADO	CURSO	CÓDIGO	ASIGNATURA	
			HISTORIA DEL ARTE	
HISTORIA DEL ARTE	1	67021017	Historia del Arte Antiguo en Egipto y Próximo Oriente	TENERIFE
HISTORIA DEL ARTE	1	67021112	Historia del Arte de la Alta y la Plena Edad Media	TENERIFE
HISTORIA DEL ARTE	1	6702103-	Técnicas y Medios Artísticos	TENERIFE
HISTORIA DEL ARTE	1	67021106	Geografía de los Espacios Culturales	TENERIFE
HISTORIA DEL ARTE	1	67021081	Historia Antigua	TENERIFE
HISTORIA DEL ARTE	1	67021046	Arte Prehistórico	TENERIFE
HISTORIA DEL ARTE	1	67021052	Iconografía y Mitología	TENERIFE
HISTORIA DEL ARTE	1	67021069	Historia Medieval	TENERIFE
HISTORIA DEL ARTE	1	67021098	Historia del Arte Clásico en la Antigüedad	TENERIFE
HISTORIA DEL ARTE	1	67901014	Historia del Arte de la Baja Edad Media	TENERIFE
	Curso	Código	Asignatura	
HISTORIA DEL ARTE	2	67022011	Historia del Arte Moderno: Renacimiento	GRAN CANARIA
HISTORIA DEL ARTE	2	67022028	Últimas Tendencias del Arte	GRAN CANARIA
HISTORIA DEL ARTE	2	67022034	Teoría del Arte I	GRAN CANARIA
HISTORIA DEL ARTE	2	67022092	Historia Moderna (Hª del Arte)	GRAN CANARIA
HISTORIA DEL ARTE	2	67022100	Historia del Arte Contemporáneo: siglo XIX	GRAN CANARIA
HISTORIA DEL ARTE	2	67022040	Historia del Arte Moderno: Barroco e Ilustración	GRAN CANARIA
HISTORIA DEL ARTE	2	67022057	Teoría del Arte II	GRAN CANARIA
HISTORIA DEL ARTE	2	6702207-	Historia Contemporánea	GRAN CANARIA
HISTORIA DEL ARTE	2	67022086	Historia del Arte Contemporáneo: siglo XX	GRAN CANARIA
HISTORIA DEL ARTE	2	67902019	Cine, Sociedad y Renovación Artística	GRAN CANARIA
	Curso	Código	Asignatura	
HISTORIA DEL ARTE	3	64011024	Textos Literarios del Siglo de Oro	SEVILLA
HISTORIA DEL ARTE	3	67023016	Patrimonio Histórico Artístico y Gestión de Bienes Culturales	MELILLA
HISTORIA DEL ARTE	3	67023080	Historia de la Filosofía en la Edad Moderna	MELILLA

HISTORIA DEL ARTE	3	67023097	La Imagen de la Ciudad	MELILLA	
HISTORIA DEL ARTE	3	67903013	Arte y Poder en la Edad Moderna (Gª e Hª / Hª del Arte)	MELILLA	
HISTORIA DEL ARTE	3	67023039	Órdenes y Espacio en la Arquitectura de los siglos XV al XVIII	MELILLA	
HISTORIA DEL ARTE	3	67023045	Los Realismos en el Arte del Barroco	MELILLA	
HISTORIA DEL ARTE	3	67023051	Historia Social de la Edad Moderna	MELILLA	
HISTORIA DEL ARTE	3	67023068	La Construcción Historiográfica del Arte	MELILLA	
HISTORIA DEL ARTE	3	67023074	El Modelo Veneciano en la Pintura Occidental	MELILLA	
	Curso	Código	Asignatura		
HISTORIA DEL ARTE	4	67024010	Museología y Museografía	MELILLA	
HISTORIA DEL ARTE	4	67024027	Arquitectura y Vanguardia en el Periodo de Entreguerras	INTERCAMPUS	
HISTORIA DEL ARTE	4	67024062	Arte Contemporáneo al Margen de Occidente	INTERCAMPUS	
HISTORIA DEL ARTE	4	67024056	Las Claves del Mundo Actual	INTERCAMPUS	
HISTORIA DEL ARTE	4	67024079	El Arte en la Segunda Mitad del Siglo XX y la Crisis de las Vanguardias	INTERCAMPUS	
HISTORIA DEL ARTE	4	6401112-	Textos Literarios Contemporáneos	SEVILLA	COMO EN LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLAS
HISTORIA DEL ARTE	4	67024033	Historia de la Filosofía en la Edad Contemporánea	INTERCAMPUS	
HISTORIA DEL ARTE	4	6702404-	Trabajo Fin de Grado (Hª del Arte)		
HISTORIA DEL ARTE	4	67904018	Los Discursos del Arte Contemporáneo (Gª e Hª / Hª del Arte)	CEUTA	
HISTORIA DEL ARTE	OT	64019103	Cultura Grecolatina	INTERCAMPUS	COMO EN LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLAS
HISTORIA DEL ARTE	OT	67014106	Cultura y Pensamiento en la Edad Moderna	INTERCAMPUS LA PALMA	COMO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA
HISTORIA DEL ARTE	OT	67014164	Geopolítica	INTERCAMPUS	COMO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA
HISTORIA DEL ARTE	OT	70012128	Teoría del Conocimiento I	CADIZ	COMO EN FILOSOFÍA
HISTORIA DEL ARTE	OT	64019014	Literatura Española, Teatro y Cine	INTERCAMPUS	COMO EN LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLAS
HISTORIA DEL ARTE	OT	64019089	Historia del Libro y de la Imprenta	INTERCAMPUS	COMO EN LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLAS
HISTORIA DEL ARTE	OT	69011046	Sociología y Estructura Social	CEUTA	COMO EN CC. POLÍTICAS Y DE LA ADMINISTRACIÓN
HISTORIA DEL ARTE	OT	70012068	Teoría del Conocimiento II	CADIZ	COMO EN FILOSOFÍA